



FICHA DE UNIDADE CURRICULAR

Curso
Doutoramento em Educação – TIC na Educação
Designação
Seminário de Projeto I
Docente(s) (Indicar também qual o docente responsável pela U.C.)
Neuza Pedro (responsável), Fernando Albuquerque Costa; Guilhermina Miranda
Descrição geral (ECTS, Carga horária, Apoio tutorial, etc.)
3 ECTS. 9 horas teórico-práticas
Objectivos / Competências
Objectivos: - Analisar e discutir uma diversidade de temas, problemas e objetos de investigação em educação e dos temas e problemas atuais de investigação; - Elaborar um anteprojecto de investigação em TIC na Educação ou um estudo avaliativo que sirva de base para o desenvolvimento da pesquisa que irá desenvolver. Competências: Com a frequência desta unidade curricular pretende-se que os/as doutorando(a)s demonstrem capacidade de: - Definir, fundamentadamente, o problema, as questões e eventuais hipóteses de investigação do projecto de tese; - Formular a estratégia de investigação, articulando técnicas e instrumentos, em ordem a responder ao problema; - Operacionalizar procedimentos de recolha e análise de dados relativos ao projecto de tese; - Resolver problemas emergentes na elaboração de um projecto de investigação em educação; - Analisar a qualidade e a viabilidade de um projecto de investigação em Educação.
Conteúdos programáticos (sinopse)
Este seminário visa acompanhar a elaboração das principais etapas dos anteprojectos de investigação dos/as doutorandos(as), de modo a que tenham oportunidades de discutir com os orientadores:



1. Temas e problemas da investigação atual em TIC na Educação em Portugal e internacionais. Delimitação do campo teórico e metodológico pertinente para a investigação.
2. Elementos principais de um projeto de investigação em educação: Estratégias e fases na elaboração de um projeto de investigação.
3. Qualidade e viabilidade de um projeto: A análise da sua relevância em função de problemáticas teóricas, necessidades práticas e motivações do investigador. Condições de viabilidade de um projeto em função dos recursos disponíveis.
4. Problemas emergentes na elaboração de um projeto de investigação: análise e estratégias de resolução. Recursos disponíveis para a resolução de problemas e planos de contingência.

Bibliografia geral (até 20 obras)

- Abell, S. K., & Lederman, N. G. (2007). Handbook of research on science education. Lawrence Erlbaum Associates, Inc.
- Almeida, L. S., & Freire, T. (2017). Metodologia da investigação em Psicologia e Educação (5ªed.). Psiquilíbrios.
- Bogdan, R. & Biklen, S. K. (2013). Investigação qualitativa em educação: Uma introdução à teoria e aos métodos. Porto Editora.
- Creswell, J. W. (2010). Projeto de pesquisa. Métodos qualitativo, quantitativo e misto (3ª ed.). Artmed.
- Johnson, R. & Christensen, L. (Ed.) (2010). Educational Research: quantitative, qualitative and mixed approaches. Sage.
- Stake, R. (2009). A arte de investigação com estudos de caso. Fundação Calouste Gulbenkian.
- Tuckman, B. (2012). Manual de investigação em educação (4ªed.). Fundação Calouste Gulbenkian.

Métodos de ensino

Após uma fase introdutória em que se analisam os elementos principais de um projeto de investigação em educação, os temas e problemas da investigação atual em TIC na Educação em Portugal e noutros países, e as estratégias e fases na elaboração de um projeto de investigação, passa-se a uma fase de apresentação oral e escrita de propostas dos/as doutorandos(as) para os seus próprios projetos de investigação, a qual se faz acompanhar de um discussão alargada por parte todos os participantes no seminário. Em particular, é nomeado um estudante de doutoramento para exercer o papel de “amigo crítico”. Esse feedback recebido apresenta-se complementar ao que ao longo do semestre é veiculado pelo professor-orientador.

Regime Geral de Avaliação (Modalidades, elementos, calendarização, ponderação, etc.)

A avaliação tem por base dois elementos principais: (i) participação nas discussões no Seminário (20%), e (ii) produção de um documento escrito com uma primeira versão de um projeto de investigação, focando-se na devida revisão da literatura/estado da arte e apresentação fundamentada do problema de investigação (80%).