INSTITUTO DE EDUCAÇÃO — ULISBOA

FICHA DE UNIDADE CURRICULAR

2021/2022

Curso

Licenciatura em Educação e Formação

Designação

Literacia, Leitura e Educação

Docente(s) (Indicar também qual o docente responsável pela U.C.)

Justino Magalhães (Professor Catedrático)

justinomagalhaes@ie.ulisboa.pt

Descrição geral (ECTS, Carga horária, Apoio tutorial, etc.)

2,5 ECTS (Teórico-prática). Aula semanal teórico-práctica (1 hora 30 minutos): 2ª feira 17h - 18h30.

Apoio tutorial mediante marcação

Objectivos

- Adquirir conhecimento sobre os conceitos Literacia, Leitura e Educação, articulando as perspetivas histórica, sociocultural, pedagógica, antropológica;
- Caracterizar os modos e as práticas de leitura na Sociedade do Conhecimento e da Informação e no contexto das Novas Tecnologias de Informação e Comunicação;
- Comparar práticas de aculturação escrita, experiências e memórias de leitura, em distintas gerações;
- Relacionar literacia e leitura com a institucionalização dos sistemas educativos contemporâneos e a constituição do cânon literário;
- Relacionar as dinâmicas públicas de leitura com os modos de pensar e viver contemporâneos.

Competências

- Aquisição de conhecimento e de uma visão complexa sobre as novas apropriações da cultura escrita.
- Aprofundamento de competências de leitura e escrita científica; análise e síntese; auto-educação; colaboração e trabalho em grupo.

Conteúdos programáticos (sinopse)

1. Literacia, Leitura e Educação: perspectiva histórica, sociocultural, pedagógica, antropológica;
2. Aculturação escrita, literacia e leitura na sociedade contemporânea (Sociedade da Informação e do Conhecimento). Cultura escrita e desenvolvimento;
3. Suportes, locais, modos e práticas de leitura. História da leitura e as Novas Tecnologias de Comunicação e Informação. Práticas de leitura e perfis leitores;
4. Leitura, leitura escolar, leitura informativa, leitura literária. Leitura e educação terciária. Leitura e Cultura de Massas;
5. Leitura e educação - experiência simbólica: subjectivação, identidade, memórias de leitura;
6. Cultura escolar – representação, arquitexto e currículo: leitura, literacia, literatura e cânon escolar; cânon literário;
7. Dinâmicas públicas de leitura e modos de pensar e viver contemporâneos.

Bibliografia geral

Aguiar e Silva, Vítor (2010). *As humanidades, os estudos culturais, o ensino da literatura e a política da língua portuguesa*. Coimbra: Edições Almedina.

Cardoso, Gustavo (Coord.) (2015). *O Livro, o leitor e a Leitura Digital*. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian

Chartier, Anne-Marie e Hébrard, Jean (2002). *La lecture de un siglo a otro. Discursos sobre la lecture (1980-2000)*. Barcelona: Gedisa

Chartier, Roger (2014). Ler a Leitura. In Mortatti, Maria do Rosário Longo; Frade, Isabel Cristina Alves da Silva (Orgs). *História de Ensino de Leitura e Escrita. Modelos e Material Didáctico*. São Paulo: Editora UNESP/ Marília: Oficina Universitária, pp. 21-41

Ferreiro, Emilia (2011). Alfabetización digital. De qué estamos hablando? *Educação e Pesquisa*, 37(2): 423-438.

https://www.scielo.br/j/ep/a/nSbRq3D7TVBZhjwST75mjzF/?lang=es

Jover, Guadalupe (2007). *Un mundo por leer: educación, adolescentes y literatura*. Barcelona: Octaedro.

Magalhães, Justino (2022). Modos e Práticas Leitoras. Desafios do Digital. (em publicação)

Magalhães, Justino (2018). "Bibliotecas Escolares, modelando e instituindo: Perspectiva histórico-pedagógica". In Castro, Cesar Augusto & Castellanos, Samuel Luis Velàzquez (Org.). História da Escola. Métodos, Disciplinas, Currículos e Espaços de Leitura. S. Luís do Maranhão: EDUFMA/ Café & Lápis, pp. 433-452. http://hdl.handle.net/10451/34421

Magalhães, Justino (2015). O Livro Escolar como Memória da Educação. In Mogarro, Maria João (Coord.). *Educação e Património Cultural. Escolas, Objectos e Práticas*. Lisboa: Edições Colibri/ Instituto de Educação da Universidade de Lisboa, pp. 135-140

Magalhães, Justino (2014). Escolarização e literacias: os sentidos da alfabetização e a diversidade cultural. In Mortatti, Maria do Rosário Longo; Frade, Isabel Cristina Alves da Silva (Orgs). *Alfabetização e seus sentidos. O que sabemos, fazemos e queremos?* Marília: Oficina Universitária/ São Paulo: Editora UNESP, pp. 21-41

Magalhães, Justino (2011). *O Mural do Tempo. Manuais Escolares em Portugal*. Lisboa: Colibri.

Magalhães, Justino y Mora-Luna, Antonia María (2019). Lectura, literatura y educación, *Impossibilia. Revista Internacional de*

Estudios Literarios. https://www.impossibilia.org/index.php/impossibilia/issue/view/91

Magalhães, Violante F. (2020). "O efeito de ficção", na leitura juvenil". Site, URL https://www.iniciativaeducacao.org/pt/ed-on/ed-on--artigos/o-efeito-de-ficcao-na-leitura-juvenil

Mèlich, Joan-Carles (2019). *La sabiduría de lo incierto. Lectura y condición humana*. Barcelona: Tusquets.

Mora-Luna, Antonia María (2019). *Educación y literatura en el tardofranquismo y la transición democrática española. La enseñanza de la literatura en una sociedad tecnificada (1970-1982)*. *History of Education & Children's Literature*, XIV, 2: 785-814.

Vallejo, Irene (2020). *O infinito num junco. A invenção do livro na Antiguidade e o nascer da sede da leitura*. Lisboa: Bertrand Editora.

Plano Nacional de Leitura - http://pne.mec.gov.br/images/pdf/pne_conhecendo_20_metas.pdf

Métodos de ensino

Nas aulas serão apresentados e discutidos os conceitos fundamentais. Na parte prática, os estudantes elaborarão e apresentarão trabalhos individuais e em grupo sobre conceitos, experiências e memórias de leitura. Procederão também à recolha e apresentação de depoimentos de leitores.

Regime Geral de Avaliação (Modalidades, elementos, calendarização, ponderação, etc.)

A avaliação constará de 2 elementos: 1) relatório escrito, individual, elaborado em tempo de aula, mediante protocolo a definir previamente (60%); 2) trabalho de grupo ou individual (apresentação oral e versão escrita) (40%)

Regime Alternativo de Avaliação (Modalidades, estudantes abrangidos, elementos, calendarização, ponderação, etc.)

Modalidade prevista no Regulamento Geral.

Regras relativas à melhoria de nota

Realização de um exame escrito, em data a definir.