

## FICHA DE UNIDADE CURRICULAR

2018/2019

<p><b>Curso</b></p> <p>Licenciatura em Educação e Formação</p>
<p><b>Designação</b></p> <p>Políticas e Práticas de Educação e Formação de Adultos</p>
<p><b>Docente(s)</b> (Indicar também qual o docente responsável pela U.C.)</p> <p>Prof<sup>a</sup>. Doutora Carmen Cavaco (Docente Responsável)</p>
<p><b>Descrição geral</b> (ECTS, Carga horária, Apoio tutorial, etc.)</p> <p>5 ECTS</p> <p>As aulas da Unidade Curricular têm a duração de três horas e são consagradas à apresentação sistemática e problematização de elementos conceptuais do campo da Formação de Adultos, à análise e debate de textos de autores de referência neste campo científico, à elucidação de dúvidas e ao acompanhamento dos alunos na realização dos trabalhos solicitados. Um conjunto de textos de leitura e estudo obrigatórios serão objecto de debate nas aulas. É igualmente de leitura e estudo obrigatório uma obra de referência (da qual haverá vários exemplares na biblioteca).</p> <p>Está previsto um horário de apoio tutorial semanal, o qual será definido entre a docente e os alunos no início do semestre.</p>
<p><b>Objectivos / Competências</b></p> <p><b>Objectivos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender o papel histórico da educação e formação de adultos, no contexto das mutações sociais posteriores à Segunda Guerra mundial;</li> <li>• Conhecer e caracterizar a diversidade de campos (sociais, institucionais e temáticos) da educação e formação de adultos, bem como a diversidade de práticas educativas correspondente;</li> <li>• Problematizar a relação entre a educação e formação de adultos e a “forma escolar”;</li> </ul>

- Conhecer uma perspectiva histórica das políticas e práticas de educação e formação de adultos, em Portugal, desde os meados do século XX.

### Competências

- Competências nos domínios da análise e síntese, de mobilização conceptual no domínio em estudo; de gestão e articulação da informação, de reflexão crítica, de trabalho autónomo e de trabalho em grupo, e de iniciativa e criatividade.

### Conteúdos programáticos (sinopse)

#### I – Formação de Adultos: um campo de práticas sociais e educativas

1. Complexidade e diversidade da formação de adultos
2. Formação profissional contínua
3. Alfabetização e educação de base
4. Formação de adultos e desenvolvimento local
5. Animação sociocultural
6. Reconhecimento e validação de adquiridos experienciais

#### II – Formação de Adultos: a construção de uma problemática

1. Formação de adultos e experiência
2. Do movimento da Educação Permanente à perspectiva da Aprendizagem ao Longo da Vida
3. Formação de adultos e “forma escolar”
4. Formação de adultos e modos de trabalho pedagógico
5. Pedagogia e andragogia

### Bibliografia geral (até 20 obras)

CANÁRIO, Rui (2001). *Educação de adultos: um campo e uma problemática*. Lisboa: Educa. **(Livro de leitura obrigatória)**

FINGER, Mathias (2005). *A educação de adultos numa encruzilhada*. Porto: Porto Editora.

FREIRE, Paulo (1975). *Pedagogia do oprimido*. Porto: Afrontamento.

FREIRE, Paulo (1996). *Pedagogia da Autonomia - Saberes Necessários à Prática Educativa*. São Paulo: Editora Paz e Terra.

FREIRE, Paulo (2000). *A Importância do Acto de Ler*. São Paulo: Cortez Editora.

ILLICH, Ivan (1976). *Educação sem escola?* Lisboa: Teorema.

ILLICH, Ivan (1976). *A convivencialidade*. Lisboa: Publicações Europa-América.

### Métodos de ensino

Os métodos de ensino são diversificados e funcionam num registo de complementaridade. Deste modo, as sessões têm momentos expositivos, de visionamento de filmes, de apresentação e discussão de textos, de círculos de reflexão, e de acompanhamento dos alunos relativamente ao trabalho empírico, a realizar no âmbito da UC.

### Regime Geral de Avaliação (Modalidades, elementos, calendarização, ponderação, etc.)

O Regime Geral de Avaliação é o regime recomendado para a generalidade dos estudantes, desde que possam cumprir a assiduidade mínima de dois terços das aulas. O Regime Alternativo de Avaliação é dirigido aos estudantes abrangidos pelo regime especial ou que possam comprovar ao docente a impossibilidade de cumprir a assiduidade mínima de dois terços das aulas.

A Avaliação Contínua é constituída pelos elementos que se apresentam de seguida, assim como a respectiva ponderação.

- Análise, problematização e apresentação de um texto de leitura obrigatória, em pequeno grupo, numa aula (15% de ponderação). **Esta componente é obrigatória para os alunos em regime de avaliação contínua.**

#### **Seleção de apenas uma** das opções indicadas

- Caracterização, em pequeno grupo, de uma prática de formação de adultos (20%) e análise, individual, da referida prática (65%);
- Elaboração de uma narrativa biográfica centrada no processo de formação, individual (85% de ponderação);
- Concepção e dinamização, em pequeno grupo, de um atelier na Feira Educativa (35%) e análise, individual, do atelier (50%);
- Concepção de uma aplicação, em pequeno grupo, para avaliação do Programa Universo D (35%) e análise, individual, do referido Programa (50%).

### **CrITÉrios de AvaliaÇão**

- AvaliaÇão dinamizaÇão da aula (1. OrganizaÇão, clareza e correcÇão na linguagem; 2. Originalidade; 3. Relevância do conteúdo; 4. Domínio dos conhecimentos)
- AvaliaÇão dos trabalhos (1. OrganizaÇão, clareza e correcÇão na linguagem, de acordo com as regras da escrita científica e o uso das Normas APA; 2. Investimento na recolha e tratamento de dados e na elaboraÇão da narrativa; 3. MobilizaÇão de todos os textos e do livro de leitura obrigatória, na análise, 4. ArticulaÇão do pensamento dos autores dos texto e do livro de leitura obrigatória, na análise; 5. Reflexão sobre o trabalho realizado suportada teoricamente).

### **Datas Importantes:**

- 14 de Março de 2019 – facultar informaÇão à docente sobre o tipo de trabalho que cada aluno deseja realizar, assim como a entidade, caso optem pela caracterizaÇão e análise de uma prática de educaÇão de adultos
- 18 de Abril de 2019 – Entrega da primeira versão do trabalho
- 16 de Maio de 2019 – Entrega da segunda versão do trabalho
- 5 de Junho de 2019 – Entrega da versão final do trabalho (época normal)
- 1 de Julho de 2019 – Entrega da versão para melhoria (época de recurso)

### **Regime Alternativo de AvaliaÇão** (Modalidades, estudantes abrangidos, elementos, calendarizaÇão, ponderaÇão, etc.)

O Regime Alternativo de AvaliaÇão destina-se aos estudantes abrangidos pelo regime especial e aos estudantes que possam comprovar, de uma forma plausível, ao docente a impossibilidade de cumprir a assiduidade mínima de dois terços das aulas.

O enquadramento no Regime Alternativo de AvaliaÇão deve ser comunicado, pelo estudante, à docente da UC até dia 14 de Março de 2019, impreterivelmente. A docente estabelece um plano de avaliaÇão individual adaptado e um plano de tutorias individuais.

### **Regras relativas à melhoria de nota**

Os estudantes que realizam a Unidade Curricular através da modalidade de avaliaÇão contínua podem melhorar a nota em condiÇão idêntica à anterior, porém, devem estabelecer contacto com a docente para esclarecer os procedimentos referentes a este processo. Os estudantes que realizam a UC através do Regime Alternativo de AvaliaÇão podem efectuar melhoria de nota nas condiÇões negociadas com a docente.

**Informação Adicional**

É expressamente proibido o uso do telemóvel e de outros equipamentos electrónicos durante as aulas da UC.