

destaque

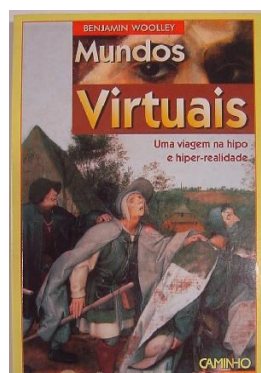
Guichot-Reina, V. (2022). *Mujer, educación e inclusión laboral: una visión desde la manualística escolar (1975-2020)*. Octaedro

HIST/ED GCH*MUJ

Sugestão de leitura disponível [aqui](#)

Woolley, B., (1997). *Mundos virtuais: uma viagem na hipo e hiper-realidade*. Caminho.

TECN/ED WLL*MUN

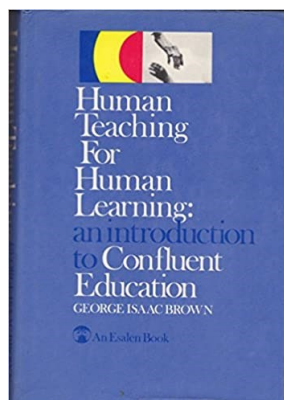
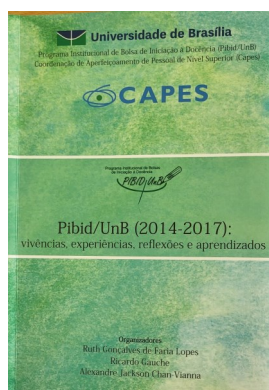


Monteiro, A. R. (2023). *Introdução ao direito à educação internacional europeu e português*. Lisbon International Press.

POL/ED MNT*INT

Lopes, R. G. F., Ganche, R., Chan-Vianna, A. J. (Eds.) (2022). *Pibid/UnB (2014-2017): vivências, experiências, reflexões e aprendizados*. Pibid/UnB.

FOR/PROF LPS*PIB

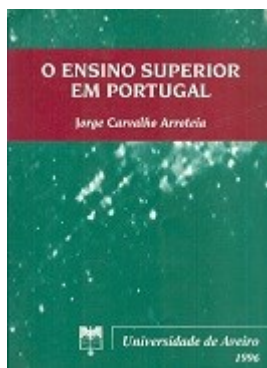


Brown, G. I. (1975). *Human Teaching for Human Learning: an Introduction to Confluent Education*. Viking Press

PED BRW*HUM

Arroteia, J. C. (1996). *O ensino superior em Portugal*. Fundação João Jacinto de Magalhães.

ENS/SUP ARR*ENS



O Choque Linguístico – A Dislexia nas Várias Culturas

Um Pacote de Formação Multimédia para alunos, pais e professores
Guia – Vídeo BBC – Sítio Web



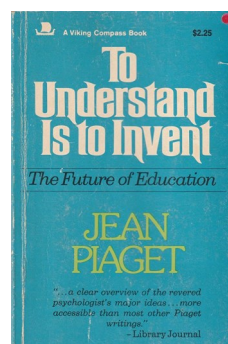
Dyslexia International – Tools and Technologies

Sanson, J. (2006). *O Choque Linguístico: a Dislexia: um Pacote de Formação Multimédia para alunos, pais e professores: guia, vídeo BBC, sítio web*. Dyslexia International - Tools and Technologies

PSI/EDUC SNS*CHO

O'Malley, J. M., Pierce, L. V. (1996). *Authentic assessment for English language learners: practical approaches for teachers*. Addison-Wesley Publishing Company.

AVA/ED OML*AUT

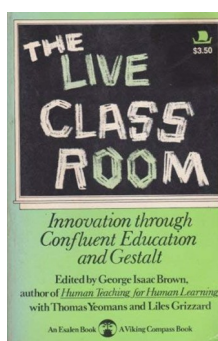


Piaget, J. (1975). *To understand is to invent: the future of education*. Grossman

FILO/ED PGT*TO

Brown, G. I., Yeomans, T., Grizzard, L. (Eds.) (1975). *The live classroom: innovation through confluent education and gestalt*. The Viking Press

PED BRW*LIV



Carpinelli, C. S. A., Schabbel, C. (1996). *Desen-viver-volvendo: repensando o cotidiano*. Iglu.

PSI/ED CRP*DES

Ruivo, B. (2022). *Evolução institucional e organizativa do ensino superior em Portugal (2ª ed.)*. Sinapis.

ENS/SUP RUI*EVO



Rafael, S., Lopes, S. R., Basílio, R., Gamito, M., Queiroz, J., Moreira, A. (2023). *Das Revistas : Voltar a Ver*. Centro de Investigação e de Estudos em Belas Artes, Faculdade de Belas-Artes, Universidade de Lisboa

LEI/LIT RFL*DAS