

Sugestão de leitura  
Educação  
12.2019



Côrte Vitória, M. I. (2018). *La escritura académica en la formación universitaria*. Madrid: Narcea. (Narcea Universitaria)

**ENS/SUP CRT\*ESC**

Faculdade de Psicologia | Instituto de Educação  
UNIVERSIDADE DE LISBOA  
Alameda da Universidade  
1649-013 Lisboa  
Tel.: 21 794 3891/92



biblioteca

**Sugestão de  
leitura**

**Educação**

**12.2019**

Côrte Vitória, M. I. (2018). *La escritura académica en la formación universitaria*. Madrid: Narcea. (Narcea Universitaria)

**ENS/SUP CRT\*ESC**

A Pós-Graduação em Pedagogia do Ensino Superior é parte integrante das estratégias da Universidade de Lisboa, através do seu Instituto de Educação, no sentido de ampliar e desenvolver o ensino e a qualidade da aprendizagem, bem como de apoiar o desenvolvimento profissional dos docentes.

Num contexto de grandes transformações no ensino superior, a Pós-Graduação em Pedagogia do Ensino Superior constitui uma resposta a grandes desafios que as suas instituições e seus docentes têm hoje pela frente, que resultam em larga medida: do afluxo em grande número de estudantes à graduação e pós-graduação, provenientes de trajetórias escolares muito diversificadas; da crescente demanda pela integração de novas tecnologias e da circulação dos alunos em vários ambientes de aprendizagem; do trânsito e da velocidade com que os saberes se cruzam e se consolidam.

No sentido de acompanhar esta novidade do IE e de oferecer os seus recursos de um modo claro e eficiente, a Biblioteca abriu uma nova área temática, especificamente direcionada para o Ensino Superior.

De entre as obras que vão alimentando esta área, encontra-se este livro, *La escritura académica en la formación universitaria*.

O ato de escrever é um poderoso instrumento de reflexão. Exige muito, mas também dá muito em troca. O objetivo deste livro é formar os estudantes para que aprendam a escrever e desfrutem ao fazê-lo.

Segundo a sua autora, a escrita académica é um exercício contínuo de se revelar, de se conhecer, de se descobrir, de se surpreender, de se comprometer, de se assumir primeiro como um mesmo, depois como um ser em relação com outros; é escrever, reescrever, elaborar, reelaborar, esboçar, corrigir, auto-corrigir, anotar, ler, reler, fazer, refazer. Sem isso, tudo o resto não parece nada.

#### Índice

- Da escrita como cultura à escrita como competência
- Como escrevem os nossos estudantes? Diagnóstico e causas
- Didática da escrita académica. Tomar decisões, assumir compromissos
- Coreografias didáticas para a aprendizagem da escrita na universidade
- Os grandes géneros textuais em educação superior: Trabalho final de curso, trabalho final de mestrado e tese doutoral
- Epílogo. Sete princípios para o desenvolvimento da competência da escrita nas universidades.

Texto adaptado do site do IEUL e do texto introdutório

*Divisão de Documentação*