

Jorge Larrosa  
Karen Christine Rechia  
Caroline Jaques Cubas  
(Orgs.)

Elogio do  
professor

Larrosa, J., Rechia, K.C. &  
Cubas, C.J. (org.) (2021).  
*Elogio do professor*. Autêntica.  
(Educação: experiência e  
sentido)

**FILO/ED LRR\*ELO**



autêntica

Larrosa, J., Rechia, K.C. & Cubas, C.J. (org.) (2021). *Elogio do professor*. Autêntica. (Educação: experiência e sentido).

## FILO/ED LRR\*ELO

*A caneta (...) aparece aqui como evocação ao gesto de uma vida estudiosa. Gesto este que se lentifica, faz-se menos imediato e mais insistente. Faz, do ofício, um modo de vida. (...) ser professor como um modo de vida. (...) pensamos um professor encarnado que, através das suas ferramentas - livros, cadernos, lapis, lousa, giz -, constituiu-se em sua artesanaria e em seus gestos fundamentais.*

C. J. Cubas & K.C. Rechia (na apresentação do livro)

Com as críticas ao professor tradicional, a exigência por inovação e a redefinição das funções da escola, o ofício de professor - que Hannah Arendt relacionava à transmissão e à renovação do mundo comum - vem sendo desqualificado. E as pessoas que o exercem estão sendo redefinidas como mediadoras, *coaches*, animadoras de aula ou impulsionadoras das aprendizagens autónomas. Ao mesmo tempo, são submetidas cada vez mais à "reciclagem" permanente, à precariedade laboral, à perda da sua autoridade simbólica e à dissolução do sentido público (e, portanto, independente) de seu trabalho. Reagindo a essa constatação, os autores deste livro dedicam tempo e atenção às formas, aos gestos e às materialidades que, de alguma forma, compõem o ofício de professor.

Os organizadores deste volume, Jorge Larrosa, Karen Christine Rechia e Caroline Jaques Cubas, colaboram há anos num projeto de largo alcance orientado a pensar e a defender a escola pública (tão ameaçada) e a dignificar o ofício de professor (tão precarizado).

No marco deste projeto, foram organizadas algumas das atividades que deram lugar a este livro, *Elogio do professor* assim como a *Elogio da escola* e, em breve, a *Elogio do estudo*.

## Índice

### Apresentação

- ◇ Elogio do professor: pensar um ofício para além da profissão

### Primeira parte: Elogios

- ◇ Fazer escola: a voz e a via do professor
- ◇ Notícias do interior de uma sala de aula: desde um certo amor pelo estudo
- ◇ Impedir que o mundo se desfaça

### Segunda parte: Notas à margem

- ◇ Um ofício artesão
- ◇ Tristezas de aula
- ◇ Bolhas de sabão
- ◇ Afinidades eletivas
- ◇ A escritura e a viagem

### Terceira parte - Uma *skholé* para professores

- ◇ Notas sobre o estágio: a preparação em um ofício transitivo
- ◇ Há todo um mundo embaixo de você: breves anotações sobre a escola e as perguntas e imagens que a atravessam
- ◇ Quando o mundo nos olha: sobre o privilégio de ter tido professores
- ◇ Plano de filme/Plano de aula

### Quarta parte - Exercícios

- ◇ Exercícios escolares (para impedir que o mundo se desfaça)
- ◇ Elogio ao ofício docente: uma exposição
- ◇ Professora e estudante: uma conversa com Jorge Larrosa e Karen Rechia

*Divisão de Documentação*

(A partir de excertos do livro)