



Sugestão de Leitura - Educação

Divisão de Documentação

Janeiro de 2018

Faculdade de Psicologia | Instituto de Educação
UNIVERSIDADE DE LISBOA
Alameda da Universidade
1649-013 Lisboa
Tel.: 21 794 36 00
E-mail: biblio@fpie.ul.pt

DOORLEY, Scott

Make space: how to set the stage for creative collaboration / Scott Doorley, Scott Witthoft. - Hoboken, NJ : Wiley, 2012. - 272 p.
ISBN 9781118143728

ADM/ED DRL*MAK

De forma consciente ou não, o espaço à nossa volta é internalizado e sugere-nos como devemos trabalhar. Quando entramos num determinado espaço de trabalho, o espaço transmite-nos aquilo que as pessoas lá fazem e o que significa ali trabalhar. Com estas palavras de abertura, o prefaciador David Kelley introduz a importância do tema do livro “Make Space”. Os argumentos que defendem o interesse deste livro para a Educação assentam na necessidade de desenvolver a criatividade e o trabalho colaborativo enquanto se aprende. E essas premissas envolvem espaço. Cada área espacial deve ser concebida para acolher diferentes pessoas, perspetivas e formas de estar, com vista a potenciar ao máximo os resultados da aprendizagem e do trabalho académico aí desenvolvido.

Com base no trabalho da Stanford University d.School - Hasso Plattner Institute of Design — e sua iniciativa sobre o trabalho em ambientes colaborativos, o livro “Make Space” foi elaborado com o objetivo de mostrar como o espaço pode ser intencionalmente manipulado para incentivar a criatividade. Este livro é uma ferramenta adequada para designers encarregados de criar novos espaços ou para qualquer pessoa interessada em renovar um espaço educativo já existente, oferecendo estratégias novas e não óbvias ou imediatas para mudar os ambientes e, especificamente, para aprimorar as formas em que as equipas e os indivíduos se comunicam, trabalham, brincam e inovam.

No interior do livro podem encontrar-se:

- Ferramentas - dicas sobre como construir tudo, desde mobiliário, até tratamentos de parede e equipamento
- Situações - cenários e layouts para ativar atividades criativas
- Insights - pequenas lições projetadas para intervir estrategicamente em momentos chave da aprendizagem
- Estudos espaciais - histórias inspiradoras com aulas sobre criação de espaços para fazer, aprender, imaginar e conectar
- Modelos de design - um quadro para a compreensão, planeamento e construção de ambientes colaborativos.

A crítica refere que "Se está determinado a incentivar a criatividade e proporcionar um ambiente colaborativo que melhorará o desempenho educativo das pessoas, vai querer este livro ao seu lado em todos os momentos" (Bill Moggridge, diretor do Smithsonian's Cooper-Hewitt National Design Museum).

O livro procura assim ser um guia inspirador cheio de maneiras sugestivas para alterar o espaço e a partir daí alimentar o trabalho criativo e promover a colaboração, particularmente em ambientes educativos.

É um recurso novo e dinâmico para ativar criatividade, comunicação e inovação entre instituições, empresas, equipas e escolas. Preenchido com dicas e instruções que podem ser abordadas de uma ampla variedade de ângulos, Make Space é um recurso pronto para capacitar qualquer um a assumir o controlo de um ambiente.