

EDITAL

Doutora Ana Paula Viana Caetano, Professora Associada e membro do Conselho Científico do Instituto de Educação da Universidade de Lisboa, Presidente do júri das provas de doutoramento em Educação Artística, no âmbito do Programa Interuniversitário de Doutoramento em Educação Artística (da Universidade do Porto, e da Universidade de Lisboa), da **Mestre Juliana Costa Ribeiro**, nomeado por Despacho do Senhor Vice-Reitor, no uso de competências delegadas, faz saber que:

1 – O júri das referidas provas é constituído pelos seguintes vogais:

- Doutora Christine Greiner, Professora Livre-Docente em Comunicação e Artes pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, Brasil;
- Doutora Maria Assunção Folque, Professora Associada Escola de Ciências Sociais da Universidade de Évora;
- Doutor Tiago Alexandre Fernandes Almeida, Professor Coordenador Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Lisboa, orientador;
- Doutor Paulo José Vieira Nogueira, Professor Auxiliar Faculdade de Psicologia e Ciências da Educação da Universidade do Porto;
- Doutora Ana Luísa Fernandes Paz, Professora Auxiliar Instituto de Educação da Universidade de Lisboa;

2 – A tese apresentada tem por título “Criações de bebês em linguagem de dança - um estudo cartográfico”

3 – O ato público de defesa da tese realiza-se no dia **21 de janeiro** do ano de **2026** pelas **14h00**, em regime híbrido no Anfiteatro II do Instituto de Educação da Universidade de Lisboa. A duração máxima das provas é de 2 horas e 30 minutos, dispondo a candidata de tempo igual ao das intervenções dos membros do júri;

4 – Concluídas as provas, o júri reúne para proceder à apreciação e respetiva qualificação, por votação nominal fundamentada, cujo resultado constará da ata.

Reitoria da Universidade de Lisboa.

A Presidente do Júri

(Prof^a. Doutora Ana Paula Viana Caetano)