



Workshop 3

W3. O uso de narrativas visuais (desenhos) na investigação em educação e formação

ANA SOFIA PINHO

Instituto de Educação da Universidade de Lisboa

Resumo: Este workshop centra-se no uso de narrativas visuais, particularmente de desenhos, enquanto instrumentos de investigação na área da educação e da formação de professores. A sessão estará organizada em duas partes principais. Uma primeira, na qual se dará um panorama de alguns dos principais referenciais teórico-metodológicos associados ao uso de narrativas visuais (desenhos) e, uma segunda parte, com um pendor mais prático, baseada numa tarefa de construção e análise de desenhos.